

**GRUPO REPRESENTATIVO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
TALLER DE POESÍA ULRIKA UPN RELATA**

**GANADORES DE LA BECA DE ESTÍMULOS DEL MINISTERIO DE CULTURA 2018
PARA PUBLICACIÓN DE ANTOLOGÍA DE TALLERES LITERARIOS**

Taller de Poesía Ulrika UPN de la Universidad Pedagógica Nacional: Un encuentro entre las artes, las letras y la educación.

Hace más de 20 años en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional el maestro, poeta y gestor cultural Rafael del Castillo, director del Festival Internacional de Poesía de Bogotá y de la revista de poesía *Ulrika*, emprendió la construcción de un espacio pedagógico alrededor de la palabra, cuyo objetivo fue, siempre ha sido y será reflexionar acerca de la importancia que tiene la literatura, y en especial la poesía, en la construcción de sujetos críticos y creativos en el ámbito académico, intelectual y, por supuesto, pedagógico. De esta forma, el Taller de Poesía Ulrika UPN se convirtió en un escenario que anuda nuestro capital cultural dentro y fuera de la Universidad, y en el cual estudiantes, docentes, cuerpo administrativo, egresados, y todos aquellos interesados en la poesía tienen la oportunidad de desarrollar un ejercicio que, en palabras del mismo director del taller, “si se mira ... desde la perspectiva de la aventura humana por excelencia, representa la vida misma”.

Ahora bien. El taller no solo es una búsqueda de nuestra propia voz interior, sino también una actividad ontológica y epistemológica que se define en la capacidad de *ser el otro* y de conocer y habitar el mundo de manera tanto crítica y creativa como poética, y es desde esta perspectiva en que se erige dentro del mismo taller un proyecto: las Jornadas Universitarias de Poesía. Este evento, que el día de hoy llega a su décima versión, surge de estos mismos encuentros dentro de la Universidad Pedagógica Nacional con la lógica de crear puentes, vasos comunicantes entre los estudiantes de la Universidad y de otras instituciones, cuya preocupación en el mundo también gira en torno al lenguaje poético como una forma interdisciplinar de abordar la palabra. Es así como el maestro Rafael del Castillo inició una nueva labor con los mismos miembros de la comunidad universitaria, dando cuenta de su compromiso, no solo con la Universidad Pedagógica Nacional, sino con la academia en general, así como con el arte y la cultura dentro y fuera del país, puesto que el evento tiene una resonancia internacional con los poetas extranjeros que cada año nos acompañan en el certamen.

De esta forma, las Jornadas Universitarias de Poesía se consolidan como un patrimonio que busca la divulgación y la promoción de las artes y las letras en espacios culturales de la ciudad de Bogotá como colegios, universidades, casas y centros culturales, parques, bibliotecas, etc., con lo que se le da a la poesía un horizonte didáctico, pedagógico y, por supuesto, académico. Entre las diferentes actividades que se llevan a cabo dentro y fuera de la Universidad están talleres de creación, apreciación o aproximación a la poesía, charlas especializadas alrededor del legado poético de un poeta latinoamericano, recitales, *cafés con letras*, entre otros.

Como resultado de este ejercicio poético y pedagógico, surgió al mismo tiempo la necesidad de llevar a cabo un proyecto que reuniera parte de la reflexión llevada a cabo durante los talleres en la Universidad. Una vez más, el maestro Rafael del Castillo emprendió, de manera conjunta con los estudiantes, un reto: la publicación de la primera antología de taller literario que congregara un corpus de textos poéticos escrito por los asistentes al taller como parte del proceso de reflexión por medio de la palabra. De esta forma, nace *Ríos Paralelos I*, que tuvo su continuidad con *Ríos Paralelos II* y que reafirma la voluntad y el compromiso de todos los miembros del taller y de la comunidad educativa con el patrimonio cultural de la Universidad

Este año, luego de un arduo trabajo y con el sueño y esperanza de continuar con esta obra que se vuelve parte de la vida de todos los involucrados, logramos obtener una vez más un reconocimiento por parte del Ministerio de Cultura, quien otorgó al Taller de Poesía Ulrika UPN la beca para publicación de talleres literarios 2018, gracias a la cual podemos publicar *Ríos Paralelos III*, una prueba fehaciente del ejercicio serio llevado a cabo dentro del taller, tan importante para la construcción de sujetos sentipensantes. Agradecemos al maestro y poeta Rafael Castillo y a la misma Universidad Pedagógica Nacional, que han contribuido a la formación y construcción de los sueños de muchos, quienes tuvieron la oportunidad de vivir la poesía en la práctica pedagógica como una forma de vivir y habitar poéticamente el mundo.

Fabián Andrés Rodríguez González

Miembro Grupo Representativo Institucional de Poesía Ulrika UPN

Equipo de prensa